

ตารางการนำเสนอ ห้องที่ 4 กลุ่มศิลปะและการออกแบบ วันที่ 6 มิถุนายน 2567

ผู้ดำเนินรายการ: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยอดขวัญ สวัสดิ์

ที่	รหัสบทความ	เวลา	ชื่อ-นามสกุลผู้วิจัย	ชื่อบทความวิจัย	สาขาวิชา/สถาบัน
1	22	11.15-11.30 น.	นางสาวกรรณก วงศ์สุวรรณ	บทบาทของตัวอักษรในศิลปะร่วมสมัย	ทฤษฎีศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
2	38	11.30-11.45 น.	นางสาวอัยย์ญาติดา มุขสดี	แนวทางการจัดเทศกาลศิลปะเบียนนาเล่ กรณีศึกษา เบียนนาเล่ซิดนีย์	ทฤษฎีศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
3	16	11.45-12.00 น.	นางสาวพิชญา สันติเมธี	โครงการออกแบบเครื่องประดับเพื่อสะท้อน ความรู้สึกกตัญญูแต่คุณแม่	การออกแบบเครื่องประดับ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พักรับประทานอาหารกลางวัน					

ที่	รหัสบทความ	เวลา	ชื่อ-นามสกุลผู้วิจัย	ชื่อบทความวิจัย	สาขาวิชา/สถาบัน
4	30	13.00-13.15 น.	นางสาวอรดา ผลสุสุข	การออกแบบและพัฒนาชุดของเล่นฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือและตาสำหรับเด็กออทิสติกในช่วงอายุ 3-5 ปี	การออกแบบผลิตภัณฑ์มหาวิทยาลัยศิลปากร
5	36	13.15-13.30 น.	นางสาวกรกมล แซ่แต้	การออกแบบผลิตภัณฑ์ประดับตกแต่งภายในด้วยเศษผ้าจากโรงงานผลิตเสื้อผ้า	การออกแบบผลิตภัณฑ์มหาวิทยาลัยศิลปากร
6	39	13.30-13.45 น.	นายธนัช ธนธนานนท์	ทัศนธาตุสร้างสติ : นวัตกรรมศิลปะบำบัดความเครียดประติมากรรมเคลื่อนไหวและแสง เพื่อสร้างสุนทรีย์ที่ผ่อนคลายสำหรับ Gen Y ในเขตกรุงเทพและปริมณฑล	การออกแบบผลิตภัณฑ์มหาวิทยาลัยศิลปากร
7	44	13.45-14.00 น.	นายคณพศกต ธนภฤตภาพ	โครงการสร้างสรรค์ดิจิทัลแพลตฟอร์มโลกเสมือนจริงส่งเสริมการเรียนรู้หลักคำสอนในพุทธศาสนา	ศิลปะการออกแบบมหาวิทยาลัยศิลปากร

ที่	รหัสบทความ	เวลา	ชื่อ-นามสกุลผู้วิจัย	ชื่อบทความวิจัย	สาขาวิชา/สถาบัน
8	46	14.00-14.15 น.	นางสาวกัลยกร เฮงเลี้ยง	โครงการสร้างสรรค์แพลตฟอร์ม เพื่อจัดการองค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรมในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จังหวัดราชบุรี	ศิลปะการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร
9	48	14.15-14.30 น.	นายนิชวัฒน์ คุ่มทอง	การออกแบบเสียงเอฟเฟกต์โอเวอร์ไดรฟ์ ดิสทอร์ชัน และดีเลย์จากวงจรแผ่นพิมพ์	สังคีตวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร
10	56	14.30-14.45 น.	นายฐิติพันธุ์ ทองอนันต์	การออกแบบกระบวนการสร้างสรรค์ศิลปะเพื่อการก้าวผ่านประสบการณ์จากภาวะซึมเศร้า	ศิลปะการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร
11	58	14.45-15.00 น.	นางสาวศิรฐานิชัก ศรีพระประแดง	โครงการออกแบบสุนทรียศาสตร์เกี่ยวเนื่องระหว่างกายและจิตเพื่อสุขภาวะสมดุล	ศิลปะการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร

\* กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม